**臺北市立松山家商110學年度第1學期**

**立體造型實作教學活動計畫**

教師：林毓庭 　任教班級：室設跨班

| 課程目標 | | 依據課程綱要 | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學目標 | | 依據課程綱要 | | | | | | |
| 每週時數 | | 2 | 教材 | 自編教材 | | 出版社 | -- | |
|  | | | 教　學　進　度　及　內　容 | | | | | |
| 週次 | 日　期 | 學期大事 | 預定教學進度 | | | 預定作業 | | |
| 教材綱要 | | 預計成果 | 攜帶工具 | | 備註 |
| 1 | 9/2(四) | 1/8:00-12:00換教室、導師時間、大掃除；13:10-13:40開學典禮；13:40-16:00領書。 | 準備週  職業倫理與工業安全衛生  工廠安全設備說明 | |  | 分組、平台使用 | |  |
| 2 | 9/9(四) | 8-9/高三體育班大學入學第1次模擬考。11/補行上班上課(補9/20) | 造型概念-靈感的起源 | | 繪畫 | 水彩、調色盤、水桶、簽字筆 | | 上傳照片及故事說明 |
| 3 | 9/16 | 15/居家上課演練。17/國家防災日正式演練(上午9:21)。 | 造型概念-用材料說故事  音樂共感覺 | | 立體作品 | 水彩、調色盤、水桶、簽字筆、舊報紙 | | 上傳照片及故事說明 |
| 4 | 9/23 | 20/調整放假。21/中秋節放假。25/學校日暨親師座談會(線上)。 | 你最愛的電影，用立體作品創作出來 | | 個人分享 | 提供舊報紙、其餘需要自行攜帶 | |  |
| 5 | 9/30 | 27/居家上課演練。27-30/輔導課補救教學1(參加班級)。 | 石膏繃帶雕塑作品 | | 鐵絲線架構 | 紙板模型人、鉚釘 鐵絲線 | |  |
| 6 | 10/7 | 4-7/輔導課補救教學2(參加班級)。10/國慶日。 | 石膏繃帶雕塑作品 | | 包報紙 貼膠帶 上石膏繃帶 | 報紙 石膏繃帶 水電膠帶(固定)  透明膠帶(防水) | |  |
| 7 | 10/14 | 11/國慶日補假。13-14/第一次段考。 | 14/第一次段考。 | |  |  | |  |
| 8 | 10/21 | 18-21/輔導課補救教學3(參加班級)。20-21/高三職部第1次模擬考。22/高二國文科學藝競賽(第4節)。 | 石膏繃帶雕塑作品 拍照上傳 學習歷程檔案  手機CANVA | | 上彩、拍照 攝影及設計說明 | 壓克力顏料、廣告顏料 | |  |
| 9 | 10/28 | 25-28/輔導課補救教學4(參加班級)。26/居家上課演練。29/校內國語文競賽(字音字形、寫字)。 | 畢卡索立體派拼貼、雕塑家、藝術家認識 | | 作品 | 瓦楞紙版 雜誌、色紙、報紙 剪刀、噴膠、膠水、樹脂 | |  |
| 10 | 11/4 | 1-4/輔導課補救教學5(參加班級)。3-4/高三體育班大學入學第2次模擬考。5/校內國語文競賽(作文)。 | 油土公仔 | | 草稿  塑形 | 油土、陶藝雕刻刀、 | |  |
| 11 | 11/11 | 8-11/輔導課補救教學6(參加班級)。11/居家上課演練。12/高一實彈射擊(上午)。 | 油土公仔翻模 | | 公仔、家具 小道具 | 噴火槍 免洗杯(量大小) | |  |
| 12 | 11/18 | 15-18/輔導課補救教學7(參加班級)。 | 矽膠翻模 | |  | 雙面膠帶(黏杯底) | | 阿文美術課 |
| 13 | 11/25 | 22-23/第二次段考。26/校內國語文競賽(演說、朗讀)。 | 第二次段考 | |  |  | |  |
| 14 | 12/2 | 29-2/輔導課補救教學8(參加班級)。 | 環氧樹脂翻模 | |  |  | | 工業設計翻模  遙控手把草模與翻模 |
| 15 | 12/9 | 6-9/輔導課補救教學9(參加班級)。6/居家上課演練。7-9/作業抽查。10/高二數學科學藝競賽(第4節)。全校紅沙崗歌唱大賽。 | 石膏翻模 | | 擴香石 |  | | 擴香石介紹| 鐵件翻模 模型翅膀 改造零件組裝 |
| 16 | 12/16 | 13-16/輔導課補救教學10(參加班級)。14-15/高三職部第2次模擬考；高三體育班大學入學第3次模擬考。 | 安妮新聞融入課程  介紹安妮新聞 挑選議題-主題 | | 認識安妮新聞報紙 議題確定 |  | |  |
| 17 | 12/23 | 20-23/輔導課補救教學11(參加班級)。21/居家上課演練。 | 立體造型設計(家具、工業產品) | | 風格與需求確定 | 學習單、B4白紙(草稿) | |  |
| 18 | 12/30 | 27-30/輔導課補救教學12(參加班級)。31/元旦補假。1/元旦放假。 | 立體造型設計(家具、工業產品) | | 造型發想、草模 | 自帶材料 | |  |
| 19 | 1/6 | 3-6/輔導課補救教學13(參加班級)。5/居家上課演練。 | 立體造型設計(家具、工業產品) | | 正模 | 本學期學過的材料製作 | |  |
| 20 | 1/13 | 10-13/輔導課補救教學14(參加班級)。 | 作品統整 | | 評分 |  | |  |
| 21 | 1/20 | 18-19/期末考。20/休業式；期末校務會議(9:30視聽中心)。21/寒假開始。22/補上班(補2/4) | 學期結束 | |  |  | |  |
| 教學要求 | | 需將所有作品上傳至google classroom | | | | | | |
| 評量方法 | | 過程評量、總結性評量、情意評量  分組互動評分小組評量 | | | | | | |
| 成績計算 | | 期中作業30%、(平時作業30%+上課態度與出席率10%)共40%、作業總檢學習歷程檔案30% | | | | | | |
| 親師配合 | | 提醒孩子攜帶工具。本課程需上傳作品集，宜有電腦設備及網路連線能力。 本課程會需購買材料費用約500元 | | | | | | |