

## 校長的話

---

各位敬愛的家長，大家好：

首先，代表學校歡迎各位家長，蒞校參與學校日活動，一起關心孩子的成長，最近看了親子天下有關教育新觀點的報導，深有同感，想利用此機會與各位家長分享，也希望透過家庭與學校共同努力來「幫助每一個孩子成功」。

美國作家保羅·塔夫(Paul Tough)在 2013 年出版「孩子如何成功」一書，引發全球的教養大震撼。首先，他認為的「成功」不是靠高學歷、高薪這類功利達成來定義，而是孩子有自信，有能力去幫助別人。因此，在他長期研究發現：學業成績不是人生成功的唯一指標，恆毅力、好奇、自我覺察、樂觀、自我控制等「非認知能力」(或稱為「品格力」)，才是成就孩子未來的關鍵。

在 2016 年所寫的新書「幫助每一個孩子成功」保羅·塔夫則提出要如同國英數那樣在課堂上「教」非認知能力是行不通的，想要擁有前述那些「非認知能力」必須由成長環境所形塑，必須去營造一個有歸屬感、又有挑戰性的環境，讓孩子持續不斷的願意學習，而在此過程中，便會慢慢培養了各種非認知能力。

松商一直以來堅守技職專業並推動全人教育，秉持著多元智能、適性揚才的理念，不僅在知識的傳授，更希望培養學生帶得走的能力，因此在閱讀、生活教育、品格教育等方面長期耕耘。去(105)年以「文創藝起來-學用合一的教學設計」參加教育部教學卓越獎，並打敗了建中等多所的明星高中，成為臺北市唯一拿下最高榮譽金質獎的高中職學校，就是透過五大方案，為學生打造各式各樣的舞台，給學生表現的機會，透過學生自己動手做的歷程，碰到問題時，自己想辦法去解決，這樣真實的學習就會發生，同時保羅·塔夫所講的非認知能力也一點一滴在我們學生身上生根發芽了。

這次參加教育部教學卓越獎榮獲金質獎，除了教學團隊獲得 60 萬元獎金得以繼續發揮老師創意進行新的教學計畫外，「桌遊遊戲設計」更已陸續與廠商洽談商品化出版，讓學生還沒畢業，就已經有商品在市面販售了；此外，設計「鏡花水月」桌遊的其中一位作者邱映婷同學，更是因為傑出的作品及豐富的經歷，錄取了倫敦藝術大學(2016 世界大學藝術設計領域排名第五)，極為不容易。

在推動創新教學計畫的過程中，除了教學團隊用心投入外，圖書館及教務處也扮演了非常重要的角色，讓我們發現圖書館現有的空間配置、設備資源等方面亟需做一番升級，因此，向教育局申請 106 年度「優質圖書館精進方案」計畫，也獲得長官的支持，順利爭取到 1,000 萬元經費，將以「綠色·文創·藝術」為主軸，打造一個能結合永春陂生態濕地公園與四獸山的特色圖書館，融入學校文創的願景及課程教學，進而「打造一個孩子能放心挑戰的環境」，達成用圖書館溫暖的文學藝術氛圍，引發學生從文化中發想創意的目標。

校長 張瑞賓敬啟